



Le Grand Théâtre de Genève occupe une place de premier rang dans le paysage artistique suisse et sur la scène internationale. Dédiée principalement à la création de spectacles lyriques et chorégraphiques, l'institution occupe près de 300 collaboratrices et collaborateurs permanents, et rassemble une grande diversité de professions artistiques, techniques et administratives, ainsi que de nombreux métiers d'art. Reconnu pour ses choix artistiques ambitieux, le Grand Théâtre s'est vu décerner plusieurs prix, honorant sa créativité et la qualité de ses prestations.

Le Grand Théâtre de Genève (GTG) recherche un-e

## DIRECTEUR-TRICE TECHNIQUE

Responsable des équipes techniques du GTG, regroupant 160 collaborateurs.trices permanent.es, vous êtes garant, sous l'égide de la Direction générale, de la faisabilité technique du projet artistique de l'institution ainsi que de l'exploitation des lieux, des spectacles, des événements et des manifestations du Grand Théâtre de Genève.

### Mission et vos responsabilités

- Planifier, superviser et gérer les aspects techniques liés à la construction, à la mise en place et à l'exécution des productions du GTG ;
- Diriger les équipes techniques du GTG : bureau d'étude, bureau technique, technique de scène, ateliers décors et costumes, logistique, services intérieurs ;
- Assurer la planification, la coordination et le contrôle de l'ensemble des ressources humaines et matérielles nécessaires à la réalisation des productions et à l'exploitation des lieux ;
- Établir les budgets en collaboration avec le Secrétariat général et la Direction financière ; suivre les dépenses et les investissements techniques en veillant au respect du cadre budgétaire ;
- Veiller au bon déroulement technique des spectacles, événements et manifestations.
- Soutenir la veille technologique afin de garantir la modernité des équipements et développer une stratégie d'investissement ;
- Assurer la maintenance et le contrôle des bâtiments, du matériel technique et des équipements scéniques;
- Mettre en œuvre les règles de sécurité et de prévention des risques sur la scène et dans les bâtiments du Grand Théâtre de Genève.
- Accompagner le projet de rénovation de la machinerie de scène du Grand Théâtre et assurer la réalisation des saisons hors-les-murs durant la période des travaux (de janvier 2026 à février 2027) sur les plans technique et logistique.

### Votre profil :

- Formation supérieure dans le domaine technique, en management, ou titre jugé équivalent.
- Plusieurs années d'expérience en qualité de directeur technique dans une structure comparable
- Bonne culture générale et artistique dans le domaine de l'art lyrique et de la danse
- Expérience confirmée dans le management d'équipes techniques et solides connaissances des métiers de la scène
- Excellentes compétences relationnelles (leadership, teamplayer, communication)
- Sens critique, rapidité de décision
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Connaissance des outils de gestion standard (planification des ressources financières et humaines)
- Très bonne maîtrise du français et bon niveau d'anglais

### Nous vous offrons:

- Des conditions de travail attractives
- Un salaire compétitif
- Un environnement artistique stimulant, composé d'équipes dynamiques et créatives

<b>Type de contrat</b>	Contrat fixe
<b>Taux d'activité</b>	100%
<b>Entrée en fonction</b>	1 <sup>er</sup> janvier 2025
<b>Délai d'inscription</b>	30 avril 2024

Nous vous remercions de faire parvenir votre dossier de candidature complet (lettre de motivation, CV, certificats de travail et diplômes) exclusivement par email à l'adresse : [recrutement@gtg.ch](mailto:recrutement@gtg.ch) (cap. Max 10 Mo).