

Tiago BRANQUINO

Rue d'Italie 59, 1800 Vevey

Nationalité : Suisse

Date de naissance : 03.12.1990

Mobile : +41 (0)79 440 49 09

E-mail : tiago.branquino@gmail.com

CV artistique

Cinéma

- 2020 J'ai envie d'te dire que j'sais pas quoi t'dire... tu vois c'que j'veux dire?, Ludovic Damiano (Trois Petits Points & RTS): Production, Ingénieur du son
- 2019 Working Dead, Maroussia Compraro (Trois Petits Points): Production, Ingénieur du son
- 2019 Sous Les Écailles, Colombe Rubini (Thera Production, ECAL): Régie Générale
- 2018 Try To Escape-Mount Koya, Tom Wahli (Trois Petits Points): Production
- 2018 Greg, Tom Wahli, (Trois Petits Points): Production, ingénieur du son
- 2017- Cours de cinéma au sein de la Fabrik Cucheturelle.
- 2017 Cours de danse, Natasha de Grandi (ECAL): Ingénieur du son, runner
- 2017 Tourne en rond, Marion Reymond (Trois Petits Points): Production, ingénieur du son, electro
- 2017 Help Yourself, Théo Donatantonio (Trois Petits Points): Production, ingénieur du son, runner, aide-electro
- 2017 Inanis, La Fatigue, Titi's 22 (Trois Petits Points): Réalisation, production, musique, jeu
- 2016 Néons, Mirko Laflamme: Chef électro
- 2016 Tonnerre de Brecht, Nicolas Rohrer: Régisseur
- 2016 Tout s'écoule, Tobias Blickle: Chef électro
- 2015 Clip "Dans la Nuit", le floOw, orformOrnorm (Trois Petits Points): Réalisation, écriture, ingénieur lumière, coordination, aide technique, accessoires, costumes, assistant à la post-production, figuration, promotion
- 2015 L'instant TAF (2 épisodes) (Trois Petits Points): Production, perchiste, aide technique, ingénieur du son, promotion
- 2014-2015 ∞ (Trois Petits Points): Écriture, assistant à la réalisation, coordination, assistant à la post production.
- 2014 Aigle (Céline Dondénaz, Projet de deuxième année, ECAL): premier assistant
- 2014 P E R E C (Trois Petits Points): Aide technique, runner, figuration, création visuel et promotion.
- 2013-2014 Orange Sanguine (Trois Petits Points): Aide technique, runner, création visuel et promotion.

Tiago BRANQUINO

Rue d'Italie 59, 1800 Vevey

Nationalité : Suisse

Date de naissance : 03.12.1990

Mobile : +41 (0)79 440 49 09

E-mail : tiago.branquino@gmail.com

Éclairage

Salles et évènements

- 2011- Technicien éclairagiste formé par Sébastien Baudin au Rocking-Chair, Vevey
- 2015- Décal' Quai, Montreux
- 2015- Bout du Monde, Vevey
- 2011- Remplaçant au Rocking-Chair, Vevey

Musique

- 2012- Création et éclairage sur la tournées des groupes:
- 2022- Flexfab & Ziller Bas, Neuchâtel, Kilifi
- 2019- Marquise, Vevey
- 2019- Les Fils du Facteur, Vevey
- 2018 Fou! Neuchâtel
- 2017-2018 Muthoni Drummer Queen, Nairobi, Morges, Neuchâtel
- 2015-2017 Murmures Barbares, Neuchâtel
- 2012-2017 Tweek, Nyon

Théâtre

- 2013- Création et régie lumière et son:
- 2023 Band(e) à Part, Collectif Duncan, Casino-Théâtre de Rolle
- 2023 Horizon Pluton, Cie Pluton, Théâtre de l'Usine
- 2022 La fine di tutte le cose/l'inizio di tutte le altre, mise en scène par Emma Saba
- 2021-2023 Sainte-Jeanne des abattoirs, de Bertolt Brecht, Trois Petits Points, mise en scène par Tibor Ockenfels
- 2022- Tournoi de la LIG, Ligue d'improvisation de la Galicienne, Lausanne
- 2020 L'Expat, par la Cie Nigave, mise en scène d'Arnaud Mathey
- 2019-2020 Femmosité, compagnie WAVE et Junebug, mise en scène par Pauline Raineri et Sophie Ammann.
- 2018- Bernarda, Compagnie les Bernardes, mise en scène par Giulia Belet
- 2018- W.A.Y.T, Compagnie WAVE, mise en scène par Pauline Raineri
- 2017- Je voulais juste venger mon père et ensuite les choses se sont compliquées, Compagnie Slalom
- 2017- Tambours dans la nuit, de Bertolt Brecht, par le Groupe B, au sein de l'association des Trois Petits Points, mise en scène par Tibor Ockenfels

Tiago BRANQUINO

Rue d'Italie 59, 1800 Vevey

Nationalité : Suisse

Date de naissance : 03.12.1990

Mobile : +41 (0)79 440 49 09

E-mail : tiago.branquino@gmail.com

Musique

- 2012- Rappeur sous le pseudonyme Titi's 22
- 2016 La Fatigue (autoproduit, disponible sur bandcamp)
- 2015 À la Couleur de Mon Éclectisme (autoproduit, disponible sur bandcamp)
- 2014 The Search Continues (autoproduit, disponible sur bandcamp)

Théâtre

- 2016- Membre d'Impro Riviera Events, au sein de l'équipe amateur Brunch à la Ferme
- 2010-2011 Héliotrope (Trois Petits Points): écriture, jeu, création des décors, création lumière, coordination, création visuel et promotion.
- 2009-2010 Fil Rouge (Trois Petits Points): jeu, mise en scène, création des décors, coordination et promotion.
- 2009-2011 Comédien amateur dans Le Crime du Pullman Express, présenté par les repas-spectacle Meurtres et Mystères (Rêves en Stock).
- 2007-2010 Membre d'Impro Riviera Events, au sein de l'équipe de la Riviera, entraînée par Thierry Chevalley, participation à divers animation et matchs d'improvisation.
- 1997-2006 Élève des cours de théâtre d'Arianne Chabloz à Vevey.
 - 1998-2004 Pourquoi la Princesse Curcuma Pose des Questions, adaptation d'un compte asiatique par Arianne Chabloz, joué à l'Oriental, et au Théâtre de Vevey, Vevey, au festival Trottinette, Aigle, ainsi que dans le cadre de représentation scolaire sur la Riviera vaudoise.
 - 2001-2002 Atelier sur la Comedia Del' Arte, présenté dans le cadre d'Animai
 - 2005-2006 I Boum: Court-métrage écrit et joué dans le cadre d'un atelier d'Arianne Chabloz et présenté au Rex 4, Vevey.

Tiago BRANQUINO

Rue d'Italie 59, 1800 Vevey

Nationalité : Suisse

Date de naissance : 03.12.1990

Mobile : +41 (0)79 440 49 09

E-mail : tiago.branquino@gmail.com

Administration

- 2018-2019 Administrateur de la compagnie de théâtre *les Bernardes*, Lausanne
- 2017 Booker des *Sonic Ravens*, membre de l'*AFM*, Vevey
- 2017- Administrateur de la troupe professionnel de théâtre, le Groupe B, au sein de l'association des Trois Petits Points
- 2016-2023 Responsable des demandes de subvention pour l'association Autour du Monde, Vevey
- 2009- Responsable administratif (demande de subvention, coordination, communication, production) de l'association des Trois Petits Points, Vevey

Autres

- 2015- Participation à des ateliers d'écriture (recueil en cours d'édition)
- 2012- Écrivain et poète amateur
- 2011- Rédacteur du quotidien musical *A Song Per Day*
- 2005- Dessinateur et peintre amateur